

Муниципальное бюджетное образовательное
учреждение средняя общеобразовательная школа № 20
г.Волжского Волгоградской области

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБОУ СОШ №20

/Н.М.Захарушкина/

« 1 » сентября 2015 г.



Рабочая программа


кружка «Удивительный мир слов»

для обучающихся 2 б класса на 2015-2016 учебный год

Составитель: Уразова Т.А.,
Учитель начальных классов


«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора по УВР

 / Н.В.Моковей

«РАССМОТРЕНО»

Руководитель ШМО

 / Т.А.Уразова

Протокол № 1

от «27 » августа 2015 г.

Волжский 2015

1. Пояснительная записка

Программа составлена на основе сборника программ внеурочной деятельности, автор Н.Ф. Виноградова, - Издательский центр: «Вентана - Граф», 2011 г.- 44 с.

Цели программы:

- осознание языка как явления национальной культуры и основного средства человеческого общения; формирование позитивного отношения к правильной речи как показателю общей культуры человека;
- знакомство с нормами русского языка с целью выбора необходимых языковых средств для решения коммуникативных задач;
- овладение учебными действиями с единицами языка, умение практического использования знаний.

Общая характеристика курса.

«Удивительный мир слов» — внеурочный курс для младших школьников, в содержании которого рассматривается орфоэпическое, лексическое, грамматическое многообразие мира слов, основные методы и пути его познания, а также развивается языковая интуиция и художественно-образное мышление младших школьников. Изучение данного курса создаёт условия для формирования ценностного отношения учащихся к языку, для воспитания ответственности за соблюдение норм языка как важного компонента языковой культуры.

Место факультатива в учебном плане.

Изучение курса целесообразно начинать с 2 по 4 класс в объёме 33 ч в год (1 ч в неделю в каждом классе).

Программа курса дополняет и расширяет содержание отдельных тем предметной области «Филология» за счёт углубления знаний лингвистического, речеведческого характера, введения элементов этимологии и культурологии. В программу включены: темы, содержание работы, рекомендуемые формы и методы занятий.

Формы обучения:

- тематические занятия;
- ролевые и дидактические игры;
- работа над проектами;
- экскурсии.

В рабочую программу внесены изменения: авторская программа рассчитана на 33 часа, но в соответствии с учебным планом школы, ориентированным на 34 учебных недели, в рабочую программу добавлен 1 час, который отведен в раздел «Секреты правильной речи».

2. Содержание программы 2 класс (34 ч)

Мир полон звуков

Звуки речи, их отличие от других звуков, которые мы слышим.

Для чего служит человеческая речь?

Как устроен речевой аппарат.

Звуки и слова.

Связаны ли между собой звуки и смысл?

Такие разные гласные и согласные.

Особенности артикуляции гласных и согласных звуков.

Звукопись как прием художественной речи.

Правильное ударение и произношение слов.

Азбука, прошедшая сквозь века

Солунские братья.

Как появились буквы современного русского алфавита.

Кириллица, название букв древней азбуки.

Сравнение кириллицы и современного алфавита.

Использование букв алфавита для обозначения чисел.

Особенности древнерусского письма.

Как появилась буква «Ё».

Особенности использования букв.

Строчные и прописные буквы.

Всему название дано.

Какие слова появились первыми.

Звукоподражательные слова у разных народов.

Лексическое богатство языка.

Как выбирают имя человеку?

Как улицы получают свои названия?

Какие русские имена встречаются на карте мира?

О чём может рассказать слово «борщ»?

Знакомство с толковыми и орфографическими словарями русского языка. «Толковый словарь живого великорусского языка» В.И.Даля

Как делаются слова.

История происхождения слов.

Поиск информации о происхождении слов.

Слова производные и непроизводные.

Словообразовательные связи слов.

Корень – главная часть слова.

Группы однокоренных слов.

Механизм образования слов с помощью суффикса.

Группы суффиксов по значению.

Механизм образования слов с помощью приставки.

Группы приставок по значению.

Решение лингвистических задач и головоломок с использованием «моделей» частей слова.

Секреты правильной речи.

Слово и его значение. Уточнение значения слова по словарю.

Сочетание слов по смыслу.

Ограничения сочетаемости слов.

Употребление в речи слов с ограниченной сочетаемостью.

Нарушение сочетаемости слов.

Точное употребление в речи слов, близких по звучанию и значению.

Исправление ошибок в словоупотреблении.

Многозначные слова.

«Очеловечивание» мира (употребление слов в прямом и переносном значении).

Как возникают синонимы. Чем похожи и чем различаются слова-синонимы.

Стилистическая окраска слов.

Антонимы. Какие слова становятся антонимами. Антонимические пары.

Омонимы и их многообразие. Использование омонимов в речи.

Слова исконно русские и заимствованные.

История возникновения фразеологизмов. Использование устаревших слов в составе фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Значение фразеологизмов. Фразеологизмы-антонимы, фразеологизмы-синонимы.

Календарно-тематическое планирование

№п/п	Название раздела	Кол-во часов	Тема занятия	Универсальные учебные действия	Практическая и игровая деятельность	Дата	
						план	факт
1. 2. 3. 4. 5. 6.	Мир полон звуков	6 ч.	Звуки вокруг нас. Фабрика речи. Бессмыслица + бессмыслица = смысл. Полоса препятствий. Рисуем звуками. Трудности словесного ударения.	— участвовать в обсуждении проблемных вопросов, формулировать собственное мнение и аргументировать его; — анализировать информацию, представленную на рисунке; — сравнивать произношение гласных и согласных звуков; — наблюдать за функцией и ударением в слове; — контролировать правильность постановки ударения в словах; — осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре и малых группах); — находить необходимую информацию и строить на её основе связное монологическое высказывание.	— игры: «Диктор» (произнесение скороговорок), «Наборщик», «Пре-вращение слов», «Волшебный квадрат», «Слоговой аукцион»; — проект «Как я говорил, когда был маленьким»; — мини-исследование «Сколько может быть в слове согласных букв подряд?».		
7. 8. 9.	Азбука, прошедшая сквозь века	5 ч.	Буквы старые и новые. Так считали наши предки.	— сравнивать названия, графический облик и количество букв кириллицы и	— чтение слов и отрывков текстов, написанных		

10. 11.			<p>Страницы древних книг. Живая и весёлая буква алфавита. Загадки русской графики.</p>	<p>современного русского алфавита, делать вывод о сходстве и различии двух алфавитов; — интерпретировать информацию, представленную в таблице, использовать эту информацию в практической деятельности; — наблюдать использование строчных и прописных букв, на основании этого строить логические рассуждения о том, почему некоторые буквы не имеют прописных вариантов</p>	<p>кириллицей, а также чтение и запись чисел с помощью букв кириллицы; — экскурсия в краеведческий музей (знакомство с древними памятниками письменности); — конкурс «Самая красивая буква» (варианты оформления букв для красной строки); — рисование: «Весёлая буква Ё».</p>		
12. 13. 14. 15. 16.	<p>Всему название дано</p>	5 ч.	<p>Рождение языка. Сколько слов в языке? Имена, имена, имена... Увлекательные истории о самых простых вещах. Словари — сокровищница языка.</p>	<p>— формулировать собственное мнение, аргументировать его, договариваться и приходить к общему решению при совместном обсуждении проблемы; — составлять устно небольшое монологическое высказывание с помощью заданных языковых средств; — осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебного задания; — воспринимать на слух и понимать информационный</p>	<p>— игры: «Найди слово», «Отгадай по признакам»; — мини-сочинение «Я — сын, ученик, спортсмен...»; — проекты: «Моё имя», «Старинные имена в моей семье», «Моё любимое блюдо и его название»; — конкурс «Придумываем название для новых конфет».</p>		

				<p>текст;</p> <p>— сравнивать толкование слова в различных словарях;</p> <p>— самостоятельно или при помощи учителя планировать действия по выполнению учебного проекта;</p> <p>— оценивать правильность выполнения действий, осуществлять итоговый контроль по результату выполнения задания.</p>			
17. 18. 19. 20. 21. 22. 23.	Как делаются слова	7 ч.	<p>«Дальние родственники» Слова «готовые» и «сделанные». Есть ли «родители» у слов? Внимание, корень! Такие разные суффиксы. Когда нужно «приставить», «отставить» и «переставить»? Что нам стоит слово построить?</p>	<p>— моделировать на основе полученной информации собственные высказывания о происхождении выбранного слова;</p> <p>— самостоятельно находить необходимую информацию о происхождении слов в справочниках и словарях;</p> <p>— наблюдать образование слов в русском языке;</p> <p>— анализировать пары слов, связанные словообразовательными связями. Устанавливать словообразовательные связи данных слов;</p> <p>— анализировать значение и строение слова и на основании анализа делать вывод о том, являются</p>	<p>— игры: «Что раньше, что потом», «Словообразовательное лото», «Словообразовательное домино», «Найди пару», «Четвёртый лишний», «Весёлые превращения», «Найди родственное слово»;</p> <p>— лингвистический эксперимент «Свойства корня»;</p> <p>— конструирование слов по словообразовательным моделям;</p> <p>— проект «Как конфеты получают свои названия».</p>		

				<p>ли слова родственными; — наблюдать значения приставок и суффиксов, объяснять значение (происхождение) слова; — группировать слова по заданным основаниям (по строению, по значению, по способу словообразования); — взаимодействовать и договариваться в процессе игры; — находить необходимую информацию и строить на её основе связное монологическое высказывание.</p>			
24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33.	Секреты правильной речи	11 ч.	<p>Словарное богатство русского языка. Вместе и врозь, или Почему нельзя сказать «молодой старик». Выбираем точное слово. Одно или много? Когда у слов много общего? Когда значения спрят? Слова одинаковые, но разные. «Местные жители» и «иностранны».</p>	<p>— наблюдать слова, сходные по значению, уточнять значение слова по толковому словарю; — выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативной задачи; — различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении. Подбирать синонимы для устранения повторов в тексте; — подбирать антонимы для точной характеристики</p>	<p>— игры: «Табу», «Не повторяться», «Объясни слово, не называя его», «Закончи пословицы»; — решение кроссвордов; — составление мини-словариков: «Собираю синонимы», «Собираю антонимы», «Собираю фразеологизмы»; — составление шуточных рассказов и стихов.</p>		

34.			<p>Как рождаются фразеологизмы? Выбор фразеологизма в речи.</p>	<p>предметов при их сравнении; — оценивать уместность использования слов в тексте; —наблюдать слова, сходные по звучанию, анализировать результаты их использования в юмористических текстах; —соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседника; —самостоятельно находить при сомнении в правильности словоупотребления необходимую информацию в словарях и справочниках или обращаться за помощью к учителю.</p>			
-----	--	--	---	--	--	--	--